



YOLANDA GUTIÉRREZ
México, 1970



Yolanda Gutiérrez Acosta (México , 1970)

Nació en la ciudad de México, 10 de febrero de 1970, vive y trabaja en Atlixco, Puebla.

Correo electrónico: yolagtz @ yahoo.com

www.yolandagutierrez.org

1988-1992 Cursó la Licenciatura de Artes Visuales en la Escuela Nacional de Artes Plásticas de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).

Exposiciones individuales

- 2006 Oct.** ICTHUS. Obras realizadas en residencia en el Espace d'Art.
Contemporaine Andre Malraux. Colmar, Francia.
- Ene.** Adentrarse en la Tierra de la Abundancia, Galería de Arte Mexicano, México.
- 2000 Dic.** Agualuna. Obra pública para la ciudad de Amiens en el
May. Atl: Agua, Museo Amparo, Puebla, México
- 1999 Feb.** Americana III, Galerie Nationale du Jeu de Paume Paris, Francia.
- 1997 Nov.** Tierra Virgen, Museo de Arte Contemporáneo Carrillo Gil, Ciudad de México

Exposiciones colectivas

- 2015 Abr.** "Merano Art & Nature - Spring 2015", Italia.
Jun. Earth Art Exhibition Royal Botanical Garden, Hamilton, Toronto, Canadá.
- 2012 Jul.** Festival A-Part. Chapelle de la Persévérance, Tarascon, Francia.
- 2011 Ene.** Hortus. Jardín de la Hermita de Santa Isabel, Mérida, Yucatán.
- 2008 Jun.** Sculpture Sackville 2008, Sackville, Canadá.
Jul. Royal Botanical Gardens, Hamilton, Canadá.
- 2007 Dic.** Obra monumental permanente, jardín del Hotel Mandarin, Playa del Carmen, Quintana Roo, México.
- 2006 Mar.** Germinal. Sala de Exposiciones de la Universidad Politécnica de Valencia. España.
- 2005 Jun.** Instalaciones, pabellón de México, Exposición Universal, Aichi, Japón.
- 2004 Jun.** Eux Vives, Regards Croisés. Maison de la Cultura Frontenac, Montreal Canadá.
- 2000 Abr.** Soleils Mexicains, Petit Palais, París.
- 1997 Sep.** Bienal de Estambul, Turquía.
Sep. Segunda Bienal IN SITE'94, San Diego/Tijuana, USA.

Premios y distinciones

- 2015-18** Miembro del Sistema Nacional de Creadores de Arte.
- 1998** Residencia artística en el Centro de Arte Contemporáneo de Banff, Canadá.
- 1995** Fomento a proyectos y coinversiones del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes. Cozumel, Quintana Roo, México.
- 1993/94** Beca Jóvenes Creadores del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes en el área de Escultura, Ciudad de México.
- 1993** Land Scapes; Parque la Tranquilidad, Festival Internacional de Houston, Texas.

Influencias de su quehacer artístico o académico

De 2009 a 2012 estudió herbolaria maya bajo la tutela del médico tradicional Mario Euan con quien colaboró en la realización de un jardín botánico en Xul, Yucatán.

De 2009 a 2010 realizó estudios de agriultura ecológica en la escuela para campesinos Uyiíts Kaán en Mani y Valladolid, Yucatán.

Actualmente imparte la Terapia Mey de Regeneración Celular, la Terapia con sonido de diapasones y practica la herbolaria, estudia canto con la Soprano Adirana Acevedo.

Obra artística relevante

- En Esencias, Museo de Arte Contemporáneo de la Biblioteca Luis Ángel Arango, Bogotá, Colombia.
- La devoción de Girasol, Jardín Botánico de la Universidad de Clemson, Carolina del Norte, USA.
- La Corriente, Museo Universitario Contemporáneo de Arte, Ciudad de México y Banco Mundial, Washington, D. C., USA.
- Agualuna, Parque Saint-Pierre, Musée de Picardie, Amiens, Francia.
- Voz de sal Gota de aliento, Hotel Mandarin Oriental, Playa del Carmen, Quntana Roo.
- Rocío de Luz es tu Sangre, Universidad Politécnica de Valencia. España.
- Gloria de la Mañana, Gobierno del Estado de Aguascalientes.

